

# «Selfie col morto»: così l'illustrazione di Adele Mori trionfa sui social

L'opera dell'illustratrice vince grazie ai voti su Facebook il concorso Marzamareddu in Sicilia



L'opera vincitrice. Il «Selfie con morto» di Adele Mori

## Lumezzane

Angelo Seneci

■ Adele Mori, 32 anni, lumezzanese doc, ce l'ha fatta: ha vinto la parte social di un concorso di illustrazione. Un passo avanti verso il sogno di diventare un'illustratrice professionista di favole per bambini. Diplomata al liceo artistico e laureata in Disegno industriale, Adele ha ripreso a disegnare da circa tre anni. Il mondo del lavoro, eccessivamente tecnico, l'ha spinta in questa direzione, anche se solo

per hobby. Nel tempo ha maturato l'idea di partecipare a concorsi d'illustrazione, tentando nel suo piccolo di farsi conoscere.

**La sfida.** Così si è iscritta al «Marzamareddu» promosso in Sicilia, che aveva come traccia la valorizzazione de «la sepoltura dei Cappuccini» di Bisacchino. Il concorso chiedeva di illustrare cosa potesse accadere a bambino che, perdendosi nel convento durante il gioco, aprisse una porta e si ritrovasse nelle catacombe circondato da mummie, teschi e fantasmi. «Ho pensato parecchio - dice Adele - non volevo creare un'immagine scontata. Mi sono chiesta co-

sa avrebbe fatto oggi un bambino trovandosi in quella situazione. Inoltre ho voluto contestualizzare la scena in modo amichevole, divertente e, lo ammetto, anche un po' provocatorio». Ecco quindi il «selfie con morto».

L'illustrazione è un disegno su cartoncino di cotone satinato colorato con matite, graffiti acquerellabili ed inchiostri: l'atmosfera è notturna e buia, non per il terrore, ma per incorniciare al meglio la scena. «Il bambino - aggiunge Mori - trova degli scheletri incuriositi dalle tecnologie. Si avvicinano e soprattutto fanno amicizia. I cappuccini prestano al bambino un braccio scheletrico come un bastone da selfie».

L'illustratrice valgobbina, è convinta che la conoscenza sia d'aiuto alla creatività. L'approccio all'illustrazione prevede sempre un progetto, che nel caso specifico ha comportato la raccolta di informazioni sulle catacombe e sul movimento dei Cappuccini, cercando delle particolarità per completare la storia con leggerezza e ironia. «Volevo riuscire - conclude Adele - a mantenere alcune caratteristiche fondamentali per i personaggi: il bambino curioso e coraggioso, mentre per gli scheletri dei Cappuccini l'amore per il prossimo». Ora l'impegno è quello di partecipare ad un concorso internazionale che richiede anche la stesura di un testo con l'illustrazione. Adele partecipa con l'amica Elena Capponi di Sarezzo, grafica e pittrice, che l'ha introdotta nel mondo dell'illustrazione digitale. In bocca al lupo. //

## Prelievi in deroga, la Regione risponderà al parere dell'Ispra

■ L'assessore regionale Fabio Rolfi ha incontrato ieri le associazioni venatorie lombarde. Tra gli argomenti trattati, quello che ha raccolto maggiore attenzione è stato il prelievo in deroga della piccola migratoria, peppola, fringuello e stomo, e degli impianti di cattura, i roccoli. L'assessore ha infatti presentato e commentato ufficialmente i pareri Ispra in merito alle richieste presentate da Regione Lombardia.

Ancora una volta Ispra ha deliberatamente omesso il proprio ruolo di ente tecnico scientifico indossando invece i panni di consulente giuridico, esprimendo diniego totale alle richieste. All'interno dei due pareri non c'è una sola motivazione scientifica, ma solamente affermazioni politiche travestite da pareri giuridici. Quindi ancora una volta Ispra ha omesso il proprio ruolo di consulente per le istituzioni, come sarebbe previsto dalla legge nazionale 157.

Per questi motivi è intenzione di Regione Lombardia produrre un'attenta risposta con la spe-



ranza, da parte nostra, che possa portare a qualche cambio di rotta considerate anche le mutate condizioni politiche.

Federaccia non si illude di poter vedere provvedimenti di concessione al prelievo in deroga da parte di Regione Lombardia: crediamo però che siano opportuni atti politici costruttivi e seri a livello di governo nazionale per rivendicare da parte regionale il

ruolo non solo di gestori dell'ambiente e della fauna, ma anche di custode delle tradizioni.

\* Fidec Provezze organizza sabato 30 giugno alle 14.30 e domenica 1° luglio alle 6.30 il 1° Memorial Maurizio Breda, gara su stamne senza sparo, in località Nocolle a Provezze di Provaglio d'Iseo. Per informazioni telefonare ai numeri 339.8168848 - 338.5205894.

\* Fidec Bedizzole organizza percorso di caccia 25 piattelli libera a tutti presso tiro San Fruttuoso sabato 30 giugno alle 14 e domenica 1° luglio alle 9.

\* Fidec e Annu Concesio organizzano domenica 1° luglio alle 6 il Memorial Aldo Reboldi e Marco Rovetta, prova cinofila su stamne liberate libera a tutti, presso il centro sportivo Aldo Moro.

\* Fidec Gussago organizza sabato 30 giugno alle 7 e domenica 1° luglio dalle 6.30 alle 12 una prova su stamne senza sparo presso il quagliodromo Barco di Gussago.

\* Fidec Villa Carcina organizza sabato 30 giugno e domenica 1° luglio il 6° Memorial Maiolini Francesco, gara al percorso di caccia libera a tutti presso Val di Duppo, a Lodrino.

\* Fidec Brescia organizza selezione regionale Coppa Italia su selvaggina naturale con Cac sabato 21 e domenica 22 Luglio; iscrizioni entro martedì 17 luglio presso Federaccia Brescia. //

A CURA DI FEDERACCIA BRESCIA

## Kebab con trenta chili di carne andata a male

### Sarezzo



Crocevia. Il negozio è in via De Gasperi

■ Non si può di certo dire che fosse un kebab appetitoso quello servito in un negozio di via Alcide De Gasperi, al Crocevia di Sarezzo. Al suo interno, infatti, sono stati rinvenuti e sequestrati oltre trenta chilogrammi di carne giudicati da Ats in cattivo stato di conservazione. Non solo: sempre qui è stato pizzicato anche un lavoratore in nero, che è costato al titolare dell'esercizio commerciale una multa di 3.000 euro.

Questa è solo una delle numerose irregolarità portate alla luce dalla compagnia dei carabinieri di Gardone Valtrompia, che negli scorsi giorni ha condotto una serie di controlli sui territori di Sarezzo e di Villa

Carcina con l'obiettivo di contrastare lo spaccio di stupefacenti e di controllare persone ed esercizi commerciali.

Durante i controlli, che hanno coinvolto quindici uomini tra i quali alcuni militari del Nucleo Ispettorato del Lavoro di Brescia, dell'Ats e del Nucleo Cinofili di Orio al Serio, sono state identificate oltre cinquanta persone e passati in rassegna dieci esercizi commerciali.

Nella zona di Crocevia sono stati identificati due nordafricani per i quali sono state avviate le pratiche di espulsione dall'Italia e un cittadino italiano, trovato in possesso di due grammi di hashish, è stato segnalato per detenzione di sostanza stupefacente. L'ondata di controlli degli scorsi giorni non si arresta: i carabinieri ne hanno infatti in programma altri in tutta la Valle. //

## Riflettere sulle start up insieme a Civiltà Nostra

### Villa Carcina

■ Al ricchissimo parterre delle associazioni di Villa Carcina si aggiunge una nuova realtà. È nata infatti nelle scorse settimane Civiltà Nostra, associazione di promozione culturale fondata da Massimo Gelmini, Domenico Solfrini e Paolo

Galesi, che si prefigge l'intento di offrire al territorio alcuni momenti di riflessione e approfondimento riguardanti tematiche di natura economica, sociale, sanitaria ed ambientale.

Il primo appuntamento organizzato da questo nuovo gruppo si terrà domani sera alle 20.30 a Villa Glisenti e riguarderà un tema di grande attualità,

ossia quello delle aziende start up, fenomeno economico tanto attrattivo per i giovani quanto pieno di incognite.

«L'intenzione è quella di creare momenti in cui i cittadini possano informarsi, offrendo loro occasioni di dialogo e di dibattito - spiegano i fondatori - Vogliamo che l'associazione sia uno spazio aperto in un momento in cui i social network sono divenuti uno spazio di dialogo sbrigativo nel quale non è sempre facile distinguere il falso dal vero». //



## La banda fa il pieno di applausi

Grande successo per il concerto di San Vigilio, che si è tenuto nei giorni scorsi in occasione delle festività per il patrono. La banda Santa Cecilia diretta dal maestro Cristian Chiampesan si è esibita con brani completamente nuovi nel genere e nei titoli ed è stata lungamente applaudita.